

## «Развитие мануального интеллекта»

Чистая правильная речь – одно из важнейших условий нормального психического развития ребёнка. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, может выразить свои желания, мысли требования. Но всё более ухудшающаяся экология, стрессы, неблагоприятные социальные условия жизни повышают процент детей, рождающихся с проблемами в развитии центральной нервной системы и, как следствие с речевой патологией.

На всех этапах жизни ребёнка движение рук играют важную роль. Самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека от 3 до 9 лет, когда кора больших полушарий ещё окончательно не сформирована, именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

Все ученые, изучавшие психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки на развитие головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

В.А. Сухомлинский справедливо утверждал, что «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. На основе обследования детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев рук отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Актуальность заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранение психического и физического развития ребёнка.

Целью работы стало: развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Для более старшего возраста оптимальным является использование физкультминуток и пальчиковых игр. Пальчиковые игры и физкультминутки обладают развивающим, оздоравливающим воздействием. Их использование играет большую роль для развития речи детей:

- подготавливает ребёнка к рисованию и письму;
- кисти руки приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений;
- исчезает напряжение, снимается умственная усталость.

В группе была создана предметно-развивающая среда, приобретены игры и пособия для развития мелкой моторики. Я старалась создать среду, окружающую детей таким образом, чтобы она определяла направленность их деятельности и в тоже время решала поставленную задачу на развитие мелкой моторики.

Так как свою актуальность и стремление к самостоятельности дети успешно реализовали в игре, то в первую очередь были созданы все условия для развития игровой деятельности.

Для наиболее эффективного развития мелкой моторики использовались игры-шнуровки, «Выложи узор»(бросовый материал), «Собери бусы», «Волшебные пуговицы» и многое другое. Все эти игры так же способствовали развитию речи, концентрации внимания, мышления, фантазии.

Развивающую среду группы можно дополнить разными видами театров: «Театр пальчиков», «Театр рукавичек», здесь требуются умелые руки и произносить монологи. Куклы двигаются в такт музыки, поворачивая голову, кланяются, выразительно действуют «руками» – детскими пальцами.

Нравятся детям пальчиковые игры. Они увлекательны, способствуют развитию речи, творческой деятельности, вырабатывают ловкость, умение управлять своими движениями, активизируют моторику руки.

Оптимальный вариант развития мелкой моторики – использование физкультминуток. Физкультминутка, как элемент двигательной активности предлагается детям для переключения на другой вид деятельности, повышения работоспособности, снятия нагрузки, связанной с сидением.

Если проводить пальчиковую гимнастику стоя, примерно в середине занятия, то она послужит сразу двум важным целям и не потребует дополнительного времени. Традиционно физкультминутки проводятся в сочетании движений с речью детей. Проговаривание стихов одновременно с движением обладают рядом преимуществ: речь делается более громкой, чёткой.

Использование трафаретов решает ещё ряд задач. Это развитие мелкой моторики, автоматизация поставленных звуков и закрепление изучаемых звуков. Трафареты на разную тематику: овощи, фрукты, посуда, животные и тд. Работа с трафаретами увлекает детей, доставляет им удовольствие, они не чувствуют утомляемости. Трафареты используют для штриховки и для закрашивания цветными карандашами.

Графические упражнения, способствуют развитию мелкой моторики и координации движений руки, зрительного, слухового внимания. Выполнение графических упражнений в дошкольном возрасте очень важно для успешного овладения письмом. Все работы проводятся в игровой форме и не приводят к переутомлению.

Для развития мелкой моторики разработано много приёмов и методов, используются разнообразные стимулирующие материалы. В своей работе использовала принцип: от простого к сложному. Подборка игр и упражнений, их интенсивность, количественный и качественный состав варьировались в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях – на сжатие, на растяжение, на расслабление. Поэтому я использовала приёмы:

- систематичность проведения игр и упражнений;
- последовательность;
- все игры и упражнения должны проводится по желанию ребёнка;
- если ребёнок требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания.

Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют также виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование и тд.

Рисование играет особую роль. По рисункам можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе.

Старалась «привить» детям любовь к природным материалам, пластилину. Это очень трудная и кропотливая работа, которая также развивает силу руки и пальцев, обеспечивает смену тонуса мускулатуры рук.

Не менее интересными и полезными для развития пальцев рук было использование бумаги. Дети её мяли, рвали, разглаживали, резали – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей.

Применяю различную крупу не только в мозаике, но и в других видах деятельности, развивающих мелкую моторику.

Конечно, овладевая лепкой, рисованием, аппликацией, ребёнок не научится писать. Но все эти виды продуктивной деятельности делают руку ребёнка умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивает зрительный контроль за движением руки. Помогает образованию связи рука-глаз.

Часто я привлекала родителей к этому виду деятельности: «Работы выходного дня», конкурсы рисунков, выставки семейных работ и тд.

Начиная работу с детьми и ставя перед собой цель, я уверенно и целенаправленно иду вперёд к её достижению.

Работая с детьми я заметила положительную динамику. Кисть руки детей приобрела гибкость, уменьшилась скованность движений, появилась согласованность действий обеих рук, движения стали координированными.

Все игры, упражнения эффективно развивали мелкую моторику, дети быстро научились пользоваться ножницами, кисточкой, карандашом.

При совершенствовании у детей ручной умелости, развивался интеллект, формировались психические процессы, развивались

коммуникативные навыки. Развиваясь, рука ребёнка не только способствовала формированию всех этих качеств, но и постепенно готовилась к успешному школьному обучению.

Только кропотливая работа, терпеливое отношение, одобрение при неудачах, поощрение за малейший успех, неназойливая помощь помогли мне добиться хороших результатов.

Процесс подготовки к письму требует от ребёнка физических, моральных, эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки, связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и более того, на развитии детского организма. Чтобы избежать негативных последствий, использовала самые разнообразные виды работ с учётом постепенного повышения сложности, что позволяло ребёнку без перегрузки, с учётом индивидуальных особенностей подготовиться к этому роду деятельности.

Разные виды деятельности, используемые мной в работе, при целенаправленном их применении, определяли успешную работу по подготовке детей к обучению в школе, способствовали развитию мелкой моторики, координации движений пальцев рук, мыслительных процессов и овладению навыками учебной деятельности.

Проблемы развития речи и мелкой моторики невозможно решить без единства с семьёй, уделяла особое внимание работе с родителями. Были изготовлены папки-передвижки по проблеме развития речи, подготовлен ряд консультаций.

В помощь родителям в формировании речи ребёнка в семье рекомендовала некоторый практический материал - массаж ладоней и пальчиков рук, пальчиковые игры, загадки, считалки.

В результате проделанной работы пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, способствует сохранению физического и психического развития ребёнка.